МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДОМ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА"
Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДОМ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА"
Дата: 2026.06.22 16:52:48 +03'00'

МУ «Грозненский РОО»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«ДОМ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»
(МБУ ДО «ДДЮТ и Э Грозненского муниципального района»)

МХЬ «Грозненски К1ДД»
Муниципальни тIетоьхначу дешаран бюджетни хъукмат
«ГРОЗНЕНСКИ МУНИЦИПАЛЬНИ КIОШТАН
ТУРИЗМАН А, ЭКСКУРСИЙН А БЕРИЙН - КЕГИРХОЙН ЦIА »
(МБХь ДД «Грозненски муниципальни кIоштан БКТЭЦ1»)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
протокол № 2 от 01.06.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБУ ДО
«ДДЮТ и Э Грозненского
муниципального района»
от 01.06.2026 г. №20

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Наши руки не для скуки»

Срок реализации программы: 12 дней.
Возрастная категория учащихся: 7 -12 лет.

Составитель: Губашева Л.Р.
педагог дополнительного образования

с. Центора-Юрт 2026 г

СОДЕРЖАНИЕ

1.1. Нормативная база к разработке программы.

1.2. Направленность программы.

1.3. Уровень освоения программы.

1.4. Актуальность программы.

1.5. Отличительные особенности программы.

1.6. Цель и задачи программы.

1.7. Категория обучающихся.

1.8. Сроки реализации и объем программы.

1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

1.10. Планируемые результаты.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный план.

2.2. Содержание учебного плана.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Раздел 4. Комплекс организационно- педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

4.3. Учебно – методическое обеспечение.

Список литературы.

Интернет ресурсы.

Приложение1.

Календарный учебный график

Приложение 2.

Досуговые мероприятия

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативная база к разработке программы:

1.Федеральный закон “Об образовании в РФ” от 29.12.2012 г. № 273;
2.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р “Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030”;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи". Нормативно-правовая база, разработки и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
5. Приказ Минобрнауки ЧР № 603-п «О реализации дополнительных общеразвивающих программ в летний каникулярный период» от 30 апреля 2026 г.

1.2. Направленность программы – художественная.

1.3. Уровень освоения программы- стартовый.

1.4. Актуальность программы состоит в том, что она обусловлена потребностью общества в творческой личности и потребностью детей в самосовершенствовании. В программе уделяется внимание профориентационной работе, которая проводится с целью создания условий для осознанного профессионального самоопределения учащихся посредством популяризации и распространения знаний в области профессий, предусмотренных программой.

Занимаясь по программе «Наши руки не для скуки», дети научатся работать с природным материалом, обучатся трудовым навыкам, применяя различные способы изготовления изделий – всё это может пригодиться в жизни, что является педагогической целесообразностью. Данная дополнительная общеразвивающая программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения.

1.5. Отличительные особенности данной программы от уже существующих в том, что при изучении традиционных видов деятельности вводятся новые мотивы, придавая им новое содержание. Она нацелена на раскрытие и развитие творческих способностей детей и подростков в области конструирования в период летних каникул, что предполагает активную деятельность разных видов художественного мышления, воображения, интуиции и фантазии детей. Данная программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы творческой мастерской «Фантазеры», Разработчик Филиппова Елена Геннадиевна, педагог ДО Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Городской Дворец детского (юношеского) творчества имени Н.К. Крупской.

1.6. Цель и задачи программы.

Цель:

- Сформировать творческие способности и эстетического вкус у обучающихся через декоративно прикладное искусство. Выявить талантливых детей, для участия в районных, региональных и во Всероссийских конкурсах

Задачи:

1.Обучающие:

- ознакомить обучающихся с различными материалами; их свойствами;
– обучить навыкам и приемам работы с различным материалом (лепка, аппликация, коллаж, плетение и т.д.);
-формирование способов познания, окружающего через изучение конструкций предметов, основных свойств материалов;
-формирование практических умений в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой и экологической культуры;
-обучение навыкам культуры труда (соблюдению порядок на рабочем месте в процессе всего занятия; выполнению трудовых действий качественно - аккуратно и до конца; экономному расходованию материалов).

2. Развивающие:

-расширение и обогащение практического опыта детей, знаний о производительной деятельности людей, о технике, технологии;
-развитие любознательности через развитие внимания, наблюдательности, памяти - как образной, эмоциональной, двигательной (моторной), так и словесно-логической; развитие фантазии, воображения, творческого технического и художественного мышления, конструкторских способностей;
-развитие координации движения, ловкости, глазомера, пространственных представлений;
-развитие умения находить ошибки и по возможности исправлять их;
-формирование потребности трудиться в одиночку, в паре, группе, умения распределять трудовые задачи между собой.

3. Воспитательные:

-воспитание уважительного отношения к людям труда и результату их трудовой деятельности;
-воспитание трудолюбия; выработка терпения, усидчивости, сосредоточенности;
-формирование потребности трудиться в одиночку, в паре, группе, умения распределять трудовые задачи между собой.

1.7. Категория учащихся. Программа рассчитана на детей 7 - 12 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

1.8. Сроки реализации и объем программы. Срок реализации программы 12 дней. Объем программы -36 часов..

1.9. Формы организации образовательной деятельности

Форма организации деятельности детей на занятии:
групповые, коллективные.
формы занятий: беседа, групповые и комбинированные занятия, выставки.
Количество занятий – 12 дней, продолжительность занятия 3 часа, продолжительность учебного часа – 45 минут с перерывом 5 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения программы

Предметные.

Будут знать:

- название и назначение материалов - бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.
-правила планирования и организации труда;
-правила и приемы разметки;
-способы и приемы обработки материалов.

Будут уметь:

-создавать образ по ассоциации и воплощать образ в материале;
-творчески использовать декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения проектно-художественной задачи;
-экономно и рационально расходовать материалы, контролировать правильность выполнения работы.

Метапредметные:

-планировать выполнения поставленной задачи;

- самостоятельно выстраивать свою творческую деятельность для успешного выполнения задания;

-применять на практике изготовление различных изделий декоративно-прикладного искусства.

-осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

Личностные:

- устойчивость внимания, наблюдательность;
- любознательность;
- умение работать в группе;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- умение слушать и слышать друг друга;
- дружелюбие.

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов:			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	Введение.	3	3	2	Беседа, педагогическое наблюдение
2.	«Нужное из ненужного» , поделки из бросового материала	6	2	4	педагогическое наблюдение
3.	Поделки из подручных материалов.	6	2	4	педагогическое наблюдение
4	Работа с природными материалами	6	2	4	педагогическое наблюдение

5	Работа с пластилином	6	2	4	педагогическое наблюдение
6	Поделки из спичек	6	2	4	педагогическое наблюдение
7	Итоговое занятие.	3	1	2	Выставка работ
Итого:		36	14	22	

2.2. Содержание учебного плана

Тема 1. Введение. (3 часа)

Теория: Цели и задачи объединения. Инструктаж по технике безопасности. Игра на знакомство «Здравствуй друг»

Тема 2. « Нужное из не нужного». (6 часов)

Теория: Новая жизнь не нужных вещей. Знакомство с профессией дизайнер. Вторичное использование бросового материала. Беседа «Не торопись выбросить! Не загрязняй природу!». Что можно сделать из бросового материала.

Практика: Основные приёмы работы. Поделки и лепные миниатюры из спичечных коробков, пластиковых бутылок, крышечек, прищепок, деревянных шпажек и палочек. Выполнение поделки из пластиковых бутылок: «Карандашница», «Кормушка» «Цветы», «Ваза» и др.;

Изготовление цветов из яичных лотков «Розы», «Ромашки», «Васильки», разукрашивание, составление букетика;

Изготовление цветов из пластиковых бутылок «Ромашка», «Роза», «Тюльпан» и др., составление букета; изготовление поделок из бросового материала по собственному замыслу.

Тема 3. Поделки из подручных материалов. (6 часов)

Теория: Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки материалов, выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Практика: Способы и приёмы изготовления изделий. Изготовление шаблонов. Поделка из пуговиц. Игра «Путаница»

Подарок маленьким: зайчик из носков.

Объёмные поделки из ватных дисков. Поделки из салфеток.

3. Работа с природными материалами (6 часов)

Теория – первоначальные сведения о материалах растительного происхождения.

Практика – изготовление поделок из круп, семян и природного материала. **Игры на развитие зоркости учащихся « Какого цвета осень?», «Какое дерево лист потеряло?»**

4. Работа с пластилином (6 часов)

Теория - знакомство со свойствами пластилина и разными техниками выполнения творческих работ.

Практика - изготовление творческих работ из пластилина.

5. Поделки из спичек (6 часов)

Теория- знакомство с разными техниками выкладывания панно из спичек.

Практика- изготовление панно из спичек.

Тема 5. Итоговое занятие. (3 часа)

Практика: Итоговая выставка творческих работ по программе «Наши руки не для скуки».

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы:

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания

Методы:

- педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей;
- фиксация результатов.

Формы: беседы, устный опрос.

Формы подведения итогов реализации программы.

В конце смены проводится подведение итогов в форме выставки творческих работ.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программ.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Занятия проводятся в просторном кабинете, с соответствующим оборудованием и мебелью. Имеются все необходимые для работы материалы, дидактические пособия.

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования, соответствующей направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися. Уровень подготовки соответствует профессиональному стандарту

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Название раздела	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Введение.	Групповые занятия, теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях с использованием элементов ролевой игры, экскурсиях, массовых	Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический
«Нужное из ненужного».		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, подборка игр.	Словесный Наглядный Практический
Поделки из подручных материалов.		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое	Словесный Наглядный Практический
Работа с природными материалами		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое	Словесный Наглядный Практический
		Тематическая	Словесный

Работа с пластилином	мероприятиях в ДДЮТ и Э	разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Наглядный Практический
Поделки из спичек		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический
Итоговое занятие		Тематическая разработка по теме, наглядное пособие, дидактическое пособие.	Словесный Наглядный Практический

Литература для педагога:

1. Бич Р. Большая иллюстрированная энциклопедия (Перевод с английского – М: Издательство Эксмо, 2006 – 256 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – “Просвещение”, Москва 1991.
3. Джейн Дженкинс. “Поделки и сувениры из бумажных ленточек”. – “Просвещение”, Москва 1982.
4. Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки к творчеству. – “Искусство в школе”, Москва 1995.
5. С. Соколова. Аппликация и мозаика. – М.:Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003.– 176 с.
6. С. Соколова. Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003. –240 с.
7. Ануфриева М. А. Большая энциклопедия рукоделия. – М.: АСТ: Астрель, 2010
8. Анисимов В.П. Арт-педагогика как система психологического сопровождения образовательного процесса. Вестник ОГУ, 2003.

Литература для детей и родителей.

1. Деньченкова А.В. «Вышивка ленточками» - М.: Эксмо, 2009.
2. Жадько Е.Г. «Приятные пустячки» Р-на-Д.: Феникс, 2004.
3. «Золотая коллекция идей» (15 книг) - Л.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2008.
4. Макарова Н.Р. «Секреты бумажного листа» - М.: Мозаика-Синтез, 2000.
5. Парулина О.В. «Мир игрушек и поделок» - С.: Русич, 2000.

Интернет-ресурсы

1. Мастер-классы для Вас. - http://masterclassy.ru

Приложение 1
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Наши руки не для скуки»

Календарный учебный график

№ п/п	Дата и время проведения занятий		Тема занятия	Кол-во часов		Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планирован.	Фактическая		теория	практика			
1.			**Введение. 3 часа.** Цели и задачи объединения. Инструктаж по технике безопасности.	1	2	Теория	кабинет	Беседа, педагогическое наблюдение
2.			**«Нужное из ненужного».** Что такое бросовый материал? Новая жизнь не нужных вещей. Основные приёмы работы. Выполнение поделки из пластиковых бутылок: «Карандашница», «Цветы», «Ваза» .	1	2	Теория Практическая работа	кабинет	педагогическое наблюдение
3.			Изготовление цветов из яичных лотков «Розы», «Ромашки», «Васильки», разукрашивание, составление букетика;		3	Практическая работа	кабинет	педагогическое наблюдение
4.			**Поделки из подручных материалов.** Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки материалов,	1	2	Практическая работа	кабинет	педагогическое наблюдение

			выполнение приемов их рационального и безопасного использования «Пуговичное чудо» Поделка из пуговиц.					
5.			Объёмные поделки из ватных дисков. Поделки из салфеток.	0,5	2,5	Теория Практическая работа	кабинет	педагогическое наблюдение
6.			**Работа с природными материалами** Первоначальные сведения о материалах растительного происхождения. Изготовление поделок из круп, семян.	0,5	2,5	Теория Практическая работа	кабинет	педагогическое наблюдение
7.			Изготовление поделок из круп, семян и природного материала		3	Практическая работа	кабинет	педагогическое наблюдение
8.			**Работа с пластилином.** Знакомство со свойствами пластилина и разными техниками выполнения творческих работ. Изготовление творческих работ из пластилина	1	2	Теория Практическая работа	кабинет	педагогическое наблюдение
9.			Изготовление творческих работ из пластилина	2		Практическая работа	кабинет	педагогическое наблюдение
10.			**Поделки из спичек.** Знакомство с разными техниками выкладывания панно из спичек. Изготовление подставки под кружку .	1	2	Теория Практическая работа	кабинет	педагогическое наблюдение
11.			Конструирование домика. Сборка деталей в изделие.		2	Практическая работа	кабинет	педагогическое наблюдение
12.			**Итоговое занятие.** Выставка творческих работ.		3	Практическая работа	кабинет	Выставка творческих работ

Приложение №2

Программа досуговых мероприятий

№ п.п.	Дата	Мероприятие	Мероприятие
1.		«Здравствуй, солнечное лето!»	Организационные мероприятия по приему детей; Торжественное открытие, игры на знакомство
2.		Путешествие в страну здоровья	Минутка здоровья. «Мой рост и мой вес» Ролевая игра-беседа «Как обезопасить свою жизнь»
3.		«Осторожно интернет!»	Интерактивная беседа, командная игра.
4.		«Моя малая Родина»	Познавательная программа, конкурс рисунков.
5.		Чистый двор- чистая планета»	Экологическая акция – игра
6.		«Сильные, и дружные»	Спортивная эстафета с элементами ГТО
7.		«Славные сыны народа»	Рассказ, фильм о героях Чеченской Республики
8.		«В гостях у игры»	Знакомство с чеченскими подвижными играми.
9.		«Символы и праздники»	Интерактивное занятие о символах праздниках(пед орг)
10.		«Азбука здоровья»	Игра-викторина
11.		«Добрые советы»	Беседа о безопасности в сети
12.		«До новых встреч»	Торжественное награждение. Выставка работ